

Monument mikrobiómu: Monumentálna socha „Črevo“ prichádza do ZOO Bratislava

Bratislava, 16.9. 2025 | V ZOO Bratislava pribudla v spolupráci s Galériou mesta Bratislavy veľkorozmerná socha s názvom Črevo, ktorej autorkami sú Anetta Mona Chiša a Lucia Tkáčová.



-Na fotografii autorky diela Lucia Tkáčová (vľavo) a Anetta Mona Chiša (vpravo)

Monumentálna socha „Črevo“ tvarovo znázorňuje hrubé črevo a pozýva návštevníkov a návštevníčky zamyslieť sa nad skrytými ekosystémami v našom vnútri. Inštalácia poukazuje na dôležitú, no často prehliadanú úlohu ľudského čreva a jeho mikrobiómu. Črevo je často laicky vnímané ako orgán, ktorý „len“ spracováva potravu. Rola tohto orgánu je však oveľa rozmanitejšia, jeho mikroorganizmy zohrávajú zásadnú úlohu v našom zdraví, imunitе aj psychickej pohode, keďže ovplyvňujú aj chémiu mozgu.

“Hrubé črevo funguje ako druhá ľudská myseľ, žije v ňom množstvo mikróbov, ktoré ovplyvňujú našu náladu, aj myslenie. Socha je pripomenutím tejto jeho významnej funkcie ,” uvádza spoluautorka umeleckého diela Lucia Tkáčová.

Dielo vzniklo v roku 2020 ako monumentálna plastika s dĺžkou 15 metrov, výškou 2,5 metra a hmotnosťou 1 700 kg. Črevo, záverečná časť tráviaceho traktu, je domovom najväčšieho počtu živých organizmov v ľudskom tele. Predstavuje jedinečnú ekologickú symbiózu človeka a neľudských foriem života, priestor vnútornej solidarity.

“Je to monument mikrobiómu, najmenších živočíchov v ľudskom tele, ktoré v ňom tvoria svoj vlastný ekosystém. Prostredie zoologickej záhrady je pre nás zaujímavé, pretože núka iné spôsoby ako naše umelecké dielo čítať” a vytvára nové kontexty ako ho vnímať,” dopĺňa spoluautorka Anetta Mona Chişa.

“Spoluprácou medzi mestskými organizáciami ZOO a Galériou mesta Bratislavy (GMB) voľne nadväzujeme na kedysi obľúbený cyklus výstav Plastika v prírode. GMB ho organizovala už v 60. rokoch v Medickej záhrade a neskôr, v 70. a 80. rokoch, aj v čítárni mestskej knižnice U Červeného raka. Teší nás, že dnes môžeme nadviazať na túto tradíciu a prepojiť programové aktivity GMB a ZOO. Vďaka tomu vzniká priestor, kde sa súčasné umenie dostáva bližšie k ľuďom. Napĺňa sa tým naša spoločná vízia o modernom verejnom priestore Bratislavy.” uvádza riaditeľka Galérie mesta Bratislavy Katarína Trnovská.

Projekt je výsledkom spolupráce ZOO Bratislava a Galérie mesta Bratislavy a prepája umenie, vedu a verejný priestor s cieľom podnietiť zvedavosť, dialóg a úctu k rozmanitosti života, viditeľného aj mikroskopického. Dielo bude súčasťou databázy umeleckých diel vo verejnom priestore na www.umeniemesta.sk.